

香港 | 曾伟豪 | +852 2822 8146 | benedict.tsang@sothebys.com
北京及上海 | 许辰辰 | chenchen.xu@sothebys.com | 台北 | 廖培娟 | claire.liao@sothebys.com

香港蘇富比 2017 年秋拍
现代亚洲艺术

常玉孤品《花豹》及
赵无极「狂草时期」罕有巨构《09.01.63》
领衔晚拍



常玉《花豹》，1931 年作，油彩画布，93 x 116 公分，估价待询（9 月 30 日 晚拍）

现当代艺术晚间拍卖：9 月 30 日

现代亚洲艺术日场：10 月 1 日

香港，2017年9月——香港蘇富比现代亚洲艺术 2017 年秋季拍卖会将于 9 月 30 日至 10 月 1 日举行，精心梳理 20 世纪初至中旬，亚洲现代及战后艺术的历史渊源。除了于晚拍带来赵无极与常玉两位大师的巨幅油画珍品，更呈献两大精彩专题：见证华人艺术家于战后走到国际艺坛的「庞图运动」专题，以及亚洲拍卖史上最大规模的藤田嗣治专题。本季现代亚洲艺术晚拍及日拍共带来 127 件拍品，精彩纷呈。

蘇富比现代亚洲艺术部主管张嘉珍表示：「现代亚洲艺术今秋阵容鼎盛，征得多件市场上难得一见的臻绝之作，重点首推赵无极与常玉两位大师的大尺幅巨构，珍罕至极。同时，本季将推出亚洲首个『庞图运动』拍卖专题；而藤田嗣治专题更是亚洲拍卖史上最大规模的一次。除上述焦点外，我们将于 9 月 11 日公布本季拍卖极为稀罕的绝世佳作。敬请各位藏家期待！」

赵无极与常玉：大师巨构领衔晚拍

1959 至 1972 年的「狂草时期」，标志着赵无极的创作巅峰，《09.01.63》正是当中的重要代表。画中线条不为突显东方文化，却自带中国书法的遒劲凌厉。「克利时期」及「甲骨文时期」后，赵无极笔下的东方元素走向隐流，精神却进入了升华之阶段。《09.01.63》尺幅巨达 130 x 195 公分，此种 120 号画布乃赵无极旅美时期的鲜明烙印。美国艺术家处身偌大的国家与创作空间，均喜欢使用大尺幅的画布，赵无极在美国跟库兹画廊（Kootz Gallery）合作之时，亦开始这种习惯，120 号画布因而成为经典尺幅。赵无极「狂草时期」的 120 号油画在市场上屈指可数，每有释出，必然引发激烈竞争（见编辑垂注）。



（9月30日 晚拍）赵无极《09.01.63》，1963 年作，油彩画布，130 x 195 公分，估价：50,000,000 - 70,000,000 港元*



9月30日 晚拍
常玉《花豹》
1931 年作，油彩画布，93 x 116 公分
估价待询

常玉的《花豹》（图见首页）创作于 1931 年，乃艺术家最早亲题年份的动物题材作品，亦是私人收藏中唯一一件超过 100 公分的花豹绘画。常玉一反常规，让猛兽展现灵巧温柔、甚至憨态可掬的一面，又以花豹占据整个画面，让观者注意力全然集中在花豹本身，可以推想常玉因早年诸事顺心，自我形象丰硕，对于生命与身体的叙述都显得饱满。《花豹》诞生之初，即被常玉好友、法国著名小说家暨收藏家

候谢（Henri-Pierre Roché）收藏，并亲笔著录于其手札清单；踏入廿一世纪，本作更多次代表常玉参与重要展览，包括 2004 年巴黎吉美博物馆（Guimet Museum）的「常玉—身体语言」大展，重要性不言而喻。常玉

近年在拍卖场上炙手可热，其尺幅超越一米的作品成交价，自 2014 年来已经稳然突破 7,000 万港元，甚至冲击亿元大关；作为市场孤品，《花豹》于今秋晚拍隆重释出，诚为难得之珍藏机遇。

一点动寰宇：从庞图运动看战后艺术

现代艺术的发展，在二战结束后进入「战后艺术」的黄金时期，由萧勤等一众东西方艺术家发起的「庞图运动」，在 1960 年代从米兰迅速扩展至整个西欧以至台北，成为战后东西方交汇之结晶。本次晚拍特别策划「一点动寰宇：从庞图运动看战后艺术」专题，荟萃萧勤、李元佳、吾妻兼治郎、林寿宇、以及象征西方参与的委内瑞拉艺术家索托（Jesús Rafael Soto）等一众战后名家杰作，重现亚洲艺术家团结力量，与西方同侪平等交流，共创战后艺术的重要一章。



9月30日 晚拍
萧勤《光之跃动 17》
1964 年作，压克力彩画布，130 x 160 公分
估价：600,000 - 1,000,000 港元



9月30日 晚拍
赫蘇斯拉斐尔·索托（Jesús Rafael Soto）
《黑与白》
1991 年作，压克力彩木板、尼龙、彩绘金属
153 x 102 x 20 公分
估价：800,000 - 1,200,000 港元

《光之跃动》乃萧勤极其珍罕的创作系列，过去数十年来一直存于私人珍藏。其整个系列均以 80 号或 50 号画布创作，本次晚拍登场的《光之跃动 17》属唯一例外，其 100 号（130 x 160 公分）的尺幅，冠绝整个系列。作品构图采用萧勤经典的「天覆地载」结构，分为上下两部份：下半部份虚空留白，上半则可见姹紫的背景如太虚宇宙，嫣红的排笔线条象征创造万物的能量脉冲；缤纷泼溅的彩点如数之不尽的生命，寓载艺术家感悟的宇宙大境。2017 年 4 月春拍，《光之跃动 16》代表此系列首度亮相香港蘇富比晚间拍卖，即以 250 万港元刷新艺术家世界纪录，如今尺幅更大、精彩尤甚的《光之跃动 17》隆重登场，必将为萧勤及整个「庞图运动」续写传奇。

「隽雅丽影」：亚洲拍卖史上最大规模的藤田嗣治专题

藤田嗣治隽永优雅画风，兼具欧洲古典精粹与东洋绘画传统，象征二十世纪「和洋合璧」的艺术交汇。蘇富比于日场特别策划「隽雅丽影」（Foujita: Image of Elegance）单元，云集艺术家的珍稀水彩、素描及版画，完整涵盖各个创作时期，不仅体现其精妙绝伦的线条运用，亦呈现了他笔下千姿百态的女性形象，是为亚洲拍卖史上最大规模的藤田嗣治专题。当中大部份作品，最早源自艺术家妻子藤田君代收藏，尤见珍贵。此外，晚拍亦带来三幅藤田嗣治的油画作品，其中《岩间圣母》灵感源自达文西经典之作，而巧妙融入日本「狩野派」绘画的金碧辉煌，倍添圣洁光华。



9月30日 晚拍
藤田嗣治《岩间圣母》
1957 年作，油画画布，46.2 x 38.2 公分
估价：5,500,000-7,500,000 港元



10月1日 日拍
藤田嗣治《天使的呼唤》
1951 年作，铅笔纸本，49 x 56.5 公分
估价：180,000 - 280,000 港元

现代亚洲艺术日拍



10月1日 日拍
王济远
《瓶菊》
1951年作
油彩木板
121 x 74.7 公分
估价：180,000 - 280,000 港元



10月1日 日拍
朱德群
《春天的奥秘》
2001年作
油彩画布
194.5 x 129.5 公分
估价：4,500,000 - 6,500,000 港元

10月1日举行的日拍尚有在美国私人收藏逾半个世纪的王济远作品专辑、源出艺术家挚友约翰·法兰高（Johan Franco）的常玉纸上精品、朱德群千禧巨作《春天的奥秘》，以及「东方画会」暨「庞图运动」领袖萧勤、李元佳等之佳作，精彩可期。

高清图下载：[Dropbox](#) / [百度](#)（验证码：jdin）

#

编辑垂注

一）^2013年10月的香港蘇富比四十周年晚间拍卖当中，赵无极的两幅120号油画《16.5.66》与《3.4.60-1.2.69》分别以7,964万港元与7,068万港元，连环刷新艺术家的世界纪录。

二）香港蘇富比2017年秋季拍卖日程（拍卖日程或有变动）

拍卖日期	拍卖项目
9月29日	珍稀佳酿
9月30日	FUX 餐厅酒窖珍藏名酿 珍稀佳酿 现当代艺术晚间拍卖
10月1日	现代亚洲艺术日场 当代艺术日场 墨人：森田子龙 现代及当代东南亚艺术日场 中国古代书画
10月2日	中国书画 当代水墨艺术 — 合 珍贵名表
10月3日	水松石山房藏珍玩专场 — 匠心宝蕴 俊雅清凝 — 乐从堂藏宋瓷粹珍 八宝吉祥 — 仇焱之旧藏明宣德合盃 龙恩泽施 — 英伦女史重要收藏 密慧禅心 — 菩萨道珍藏及其他佛教艺术精品 中国艺术珍品 瑰丽珠宝及翡翠首饰

香港拍卖及预展地点

香港会议展览中心新翼展览厅一（香港湾仔博览道一号）

三）更多有关蘇富比拍卖行的资讯

新闻及影片：www.sothebys.com/en/news-video.html
微信：[sothebyshongkong](https://www.sothebys.com)
Facebook：www.facebook.com/sothebys
Snapchat：[sothebys](https://www.sothebys.com)

微博：www.weibo.com/sothebysongkong
Twitter：www.twitter.com/sothebys
Instagram：www.instagram.com/sothebys

蘇富比拍卖行自1744年起为艺术收藏家搜罗世界级的艺术作品。自1955年从伦敦扩展至纽约，蘇富比遂成为第一所真正之国际拍卖行，也是首家于香港（1973年）、印度（1992年）及法国（2001年）举行拍卖的机构，以及第一家于中国营商的国际艺术拍卖行（2012年）。时至今日，蘇富比于世界各地10个拍卖中心举行拍卖，包括纽约、伦敦、香港及巴黎这几个主要拍卖中心，客户亦可选用即投 BIDnow 于网上观看拍卖直播，并在世界各

地同步参与网上竞投。在拍卖以外，「蘇富比金融服务」让藏家尊享全球仅有的全面性艺术金融服务支援；同时，蘇富比亦透过旗下「Art Agency, Partners」公司提供艺术品收藏顾问服务。蘇富比也为客户带来私人洽购的机会，涵盖逾 70 种收藏类别，交易渠道包括：隶属蘇富比环球艺术部门的 SI2 画廊，以及两项零售业务——蘇富比钻石（SOTHEBY'S DIAMONDS）及蘇富比洋酒。蘇富比拥有强大的环球网路，共有 80 个办事处遍及全球 40 个国家，是纽约证券交易所历史最悠久的上市公司，代号为 BID。

如欲浏览拍卖网上图录、最新拍卖内容，或参与网上拍卖直播，请即登录 www.sothebys.com、或下载蘇富比为 iPhone、iPad、Android、Apple TV 及 Amazon Fire 平台而设的官方应用程序。

*估价不包括买家佣金；成交价包括落槌价与买家佣金，并扣除买家因作出「不可撤销投标」承诺并成功竞投而获得的报酬补偿。