

香港 | 冯一美 | +852 2822 8140 | katherine.fung@sothebys.com
北京及上海 | 许辰辰 | chenchen.xu@sothebys.com | 台北 | 廖培娟 | claire.liao@sothebys.com

香港蘇富比将于 6 月 1 至 2 日举行 两场中国艺术品拍卖



葛饰北斋 (1760-1849 年)
《富岳三十六景·神奈川冲浪里》，约 1831 年
估价：40 万至 60 万港元 / 51,500 至 77,500 美元*



清道光 御制青玉瑞兽钮小玺一套两方
印文：道光御笔、政在养民
估价：200 万至 300 万港元 / 258,000 至 387,000 美元

公开预展：5 月 26 日至 31 日 香港蘇富比艺术空间

香港，2017 年 5 月 17 日 香港蘇富比将于 6 月 1 至 2 日举行两场中国艺术品拍卖，分别为「[中国艺术品](#)」，以及「[琼林美玉 — 香港清玉收藏](#)」专拍。「中国艺术品」之精品要数巴黎吉美国立亚洲艺术博物馆创办人爱米尔·吉美 (Emile Guimet; 1836–1918 年) 旧藏的清代御玺一组两方。且有怀亲阁 1950 年代于香港搜罗之高古玉器，以及出自英国著名收藏之宜兴紫砂器，雅致清逸。另见宋代瓷珍、早期鎏金铜佛教造像、铜肖生动物镇纸，悉为香港私人藏家宝珍。拍卖还特别加入一组香港私人珍藏日本版画，包括如葛饰北斋 (1760–1849 年) 之《富岳三十六景·神奈川冲浪里》等重要作品，尤为难得。「[琼林美玉 — 香港清玉收藏](#)」专场，细挑清玉琼瑛百件，应有尽有，展现清代玉器之艺绝质美，当中精品包括玉雕瑞鸡、和合二仙及海棠式盘，三器玉质柔白若脂，雕工精美，让人爱不释手。

蘇富比中国艺术品部非季度业务主管溥炜 (Christian Bouvet) 表示：「是次拍卖雅器琳琅，高古玉器、宋代瓷珍及宜兴紫砂器外、且有早期鎏金铜佛教造像以至日本版画，不一而足，悉典传香江数十载，今能纷呈藏友雅士及其后进之秀，实与有荣焉。」

中国艺术品

第一部份：拍品 301 至 509 | 6 月 1 日 下午 2 时

第二部份：拍品 510 至 627 | 6 月 2 日 上午 10 时

第二部份：拍品 628 至 783 | 6 月 2 日 下午 2 时



爱美尔·吉美 (1836-1918) 收藏

清道光 御制青玉瑞兽钮小玺一套两方

印文：道光御笔、政在养民，4.7 x 2.2 x 2.2 公分（拍品 577）

估价：200 万至 300 万港元 / 258,000 至 387,000 美元

道光帝御用青玉小玺一套两方，其印体规矩，兽钮雕琢细腻，色纯质润，钮呈淡红，属典型「糖玉」，两玺以同一玉料切割而成，其篆文流畅，均匀有力。「政在养民」语出《尚书》，指为君者，须施行德政以养民。据录：「唐缙玉图章一方『道光御笔』、唐缙玉图章一方『政在养民』，以上二方，做一匣」，可知二玺原同储一匣，相配钤用。

Paul Moss 珍藏之宜兴紫砂器

清嘉庆乙亥年（1815 年）

陈曼生委造、杨彭年制、郭频迦铭宜兴扁石壶

《彭年》、《阿曼陀室》款

16.3 公分（拍品 514；下图）

估价：80 万至 120 万港元 / 103,000 至 155,000 美元



扁石壶简雅脱俗，属清代宜兴名壶，记载着陈曼生，即陈鸿寿，力图复兴宜兴制陶传统。陈氏原籍浙江钱塘，精书画，1812 年赴任溧阳知县三年。壶身纪年嘉庆乙亥（1815 年），此壶乃陈氏委造，杨彭年制壶，郭频迦铭识，均为一时之选，铭文记载当时一场溧阳茶会，壶底并铭与席文人名录。



显赫私人瑰藏宋代瓷珍
宋 定窑白釉刻莲纹大碗
「花」字

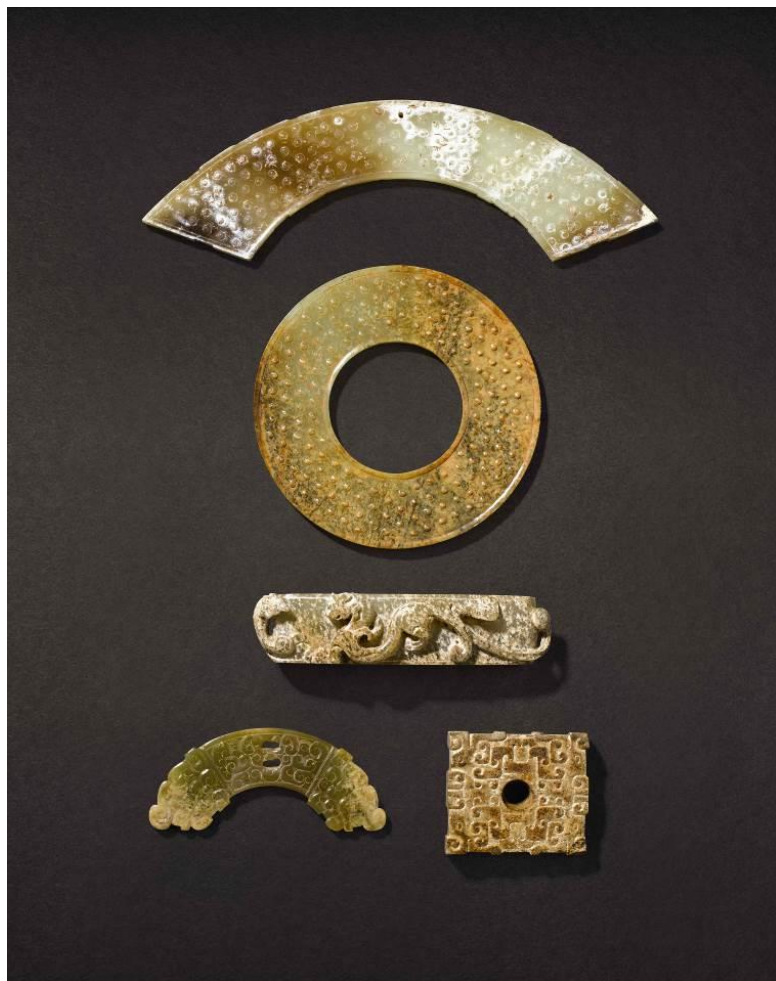
25.5 公分（拍品 412）

估价：15 万至 20 万港元 / 19,400 至 25,800 美元

大碗柔润淳朴，内划莲纹流畅可爱，蕴各大公私收藏定瓷佳例之秀逸雅风。定瓷釉面柔润，色呈牙白悦目，聚处若泪痕而色略深，无怪早于明清两朝，已誉为宋代五大名窑之一。

怀亲阁珍藏高古玉器

中国古代先民典藏玉器之传统，自商周以降至今，源远流长。汉及汉以前高古玉器，历来被奉为正统，市不多见。综观吕树英先生的玉器珍藏，风格自新石器时期至汉晋时期，部分明清仿古玉，亦是追摹东周两汉之玉器造型。作为一名上世纪七八十年代活跃于香港本土的收藏家，吕先生竭尽所能，寻觅市场上可见之高古玉器，其品位体现了传统鉴藏家执着于对周汉玉器的「古欢清爱」。



（从上至下；左至右）

西汉 玉谷纹珩（拍品 302）

17 公分

估价：6 万至 8 万港元 / 7,800 至 10,300 美元

战国 玉谷纹环

10.7 公分（拍品 303）

估价：6 万至 8 万港元 / 7,800 至 10,300 美元

汉 玉螭虎纹璜

9.7 公分（拍品 315）

估价：5 万至 7 万港元 / 6,500 至 9,100 美元

春秋末 玉双龙首珩

7.6 公分（拍品 321）

估价：5 万至 7 万港元 / 6,500 至 9,100 美元

战国 玉夔龙纹饰

4.3 x 3.8 公分（拍品 306）

估价：6 万至 8 万港元 / 7,800 至 10,300 美元

香港私人珍藏日本版画



葛饰北斋（1760-1849 年）

《富岳三十六景·神奈川冲浪里》，约 1831 年
（拍品 737）

25.7 x 36.9 公分

估价：40 万至 60 万港元 / 51,500 至 77,500 美元

琼林美玉 – 香港清玉收藏

6 月 1 日 上午 10 时



清十八世纪 青白玉雕福山寿海双龙笔搁（拍品 5）

12 公分

估价：10 万至 15 万港元 / 12,900 至 19,400 美元



清十八世纪 白玉瑞鸡（拍品 14）

6.6 公分

估价：12 万至 18 万港元 / 15,500 至 23,200 美元



清十八至十九世纪 白玉海棠式盘（拍品 28）

14.5 公分

估价：15 万至 20 万港元 / 19,400 至 25,800 美元



清十八世纪 白玉和合二仙（拍品 8）

7.3 公分

估价：15 万至 20 万港元 / 19,400 至 25,800 美元

图档下载

Dropbox: <https://goo.gl/BjL1hu> / 百度网盘: <https://pan.baidu.com/s/1o8PpGQA>

编辑垂注:

一) 香港蘇富比艺术空间 2017 年 5 至 6 月活动日程 (以下资料只供参考, 如有更改将另行通知。)

拍卖日期	预展 / 展览日期	展览 / 拍卖	
-	5 月 5 至 19 日	作品展售会	「感知: 蔡小松」
5 月 23 至 6 月 6 日	5 月 26 至 31 日	网上专场拍卖	「珍贵时计」网上拍卖
6 月 1 日	5 月 23 至 31 日	拍卖	「琼林美玉 – 香港清玉收藏」拍卖
6 月 1 日至 2 日			「中国艺术品」拍卖
-	6 月 13 日至 20 日	作品展售会	「何藩: 镜头细诉香港光影」

预展及拍卖地点: 香港蘇富比艺术空间 (金钟道 88 号太古广场一座 5 楼)

二) 更多有关蘇富比拍卖行的资讯

新闻及影片 : <http://www.sothebys.com/en/news-video.html>
微博 : www.weibo.com/sothebys hongkong
微信帐号 : sothebys hongkong
Twitter : www.twitter.com/sothebys
Facebook : www.facebook.com/sothebys
Instagram : www.instagram.com/sothebys
Snapchat帐号 : sothebys

蘇富比拍卖行自1744年起为艺术收藏家搜罗世界级的艺术作品。自1955年从伦敦扩展至纽约, 蘇富比遂成为第一所真正之国际拍卖行, 也是首家于香港(1973年)、印度(1992年)及法国(2001年)举行拍卖的机构, 以及第一家于中国营商的国际艺术拍卖行(2012年)。时至今日, 蘇富比于世界各地10个拍卖中心举行拍卖, 包括纽约、伦敦、香港及巴黎这几个主要拍卖中心, 客户亦可选用即投BIDnow于网上观看拍卖直播, 并在世界各地同步参与网上竞投。透过蘇富比金融服务, 藏家也可尊享全球仅有的全面性艺术金融服务支援。蘇富比也为客户带来私人洽购的机会, 涵盖的收藏类别超过70种, 当中的管道包括: 设于纽约蘇富比隶属当代艺术部的S|2展售艺廊, 以及两项零售业务——蘇富比钻石(SOTHEBY'S DIAMONDS)及蘇富比洋酒。蘇富比拥有强大的环球网路, 共80个办事处遍及全球40个国家, 是纽约证券交易所历史最悠久的上市公司, 代号为BID。

*估价不包括买家佣金;

成交价包括落槌价与买家佣金, 并扣除买家因作出「不可撤销投标」承诺并成功竞投而获得的报酬补偿。

如欲浏览拍卖网上图录、最新拍卖内容, 或参与网上拍卖直播,

请即登录 www.sothebys.com、或下载蘇富比为 iPhone、iPad、Android、Apple TV 及 Amazon Fire 平台而设的官方应用程序