

زنتها 59,60 قيراط وتعتبر أحد أروع الكنوز الطبيعية في العالم:
"النجم الوردي" تعرض في مزاد سونديز هونغ كونغ يوم 4 أبريل المقبل

سعر القطعة يتجاوز 60 مليون دولار أمريكي

"النجم الوردي" أكبر وأنقى قطعة من الألماس وأشدّها لمعاناً على الإطلاق ضمن فئتها الوردية
حسب تصنيف المعهد الأمريكي للأحجار الكريمة



"النجم الوردي تحفة طبيعية حقيقية يتخطى وصفها المفردات البشرية"

دراسة المعهد الأمريكي للأحجار الكريمة عن "النجم الوردي" عام 2013

المعرض: 31 مارس - 3 أبريل | القاعة 5، مركز هونغ كونغ للمؤتمرات والمعارض

[يرجى الضغط على الرابط لمشاهدة فيديو خاص عن "النجم الوردي"](#)

20 مارس 2017: أعلنت سونديز اليوم عن عرض ماسة "النجم الوردي" التي تعد واحدة من أروع الكنوز الطبيعية في العالم خلال مزاد "ماغنيفيشنت غويلز أند جاديت" المزمع انعقاده في هونغ كونغ يوم 4 أبريل المقبل، ومن المتوقع أن يتخطى سعر هذه القطعة الفريدة التي يبلغ وزنها 59,60 قيراط، حاجز 60 مليون دولار أمريكي (468 مليون دولار هونغ كونغ)، وبحسب تصنيف

المعهد الأمريكي للأحجار الكريمة تعتبر هذه الألماسة الوردية بيضاوية الشكل (oval mixed-cut) الأنقى على الإطلاق والأشد لمعاناً في فئة الألماس الوردي.

وقال ديفيد بينيت الرئيس العالمي لقسم المجوهرات في سودبيز تعقيباً على مزاد "النجم الوردي" المقبل: " في وقت يشهد طلباً غير مسبوق على أفضل أنواع الألماس الملون، يسعدني تقديم هذا الحجر الرائع للسوق مرة أخرى، حيث تتخطى خصائص هذه الماسة بحجمها الاستثنائي الذي يبلغ 59,60 قيراط، ولونها الغني، أية ماسة وردية معروفة مسجلة في التاريخ".

ومن جانبه قال كويك تشين يو نائب الرئيس لمنطقة آسيا، ورئيس المجوهرات الدولية، آسيا: "على مدى سنوات، استضافت سودبيز هونغ كونغ العديد من القطع والمزادات البارزة، بما في ذلك الماسة البيضاوية النقية عديمة اللون والتي تزن 118,28 قيراط والمباعة في أكتوبر 2013، والتي لاتزال تحمل السعر القياسي العالمي لأعلى قطعة ألماس أبيض مباعه في مزاد، بالإضافة إلى قطعة "دي بيرز ميلينيوم غويل 4" الماسة الزرقاء الزاهية ذات الـ 10.10 قيراط والمباعة في أبريل 2016 والتي تعد صاحبة السعر القياسي لأعلى قطعة مجوهرات مباعه في مزاد في آسيا، وفيما يواصل سوق أرقى الماسات والأحجار الكبيرة ازدهاره، تتشرف سودبيز هونغ كونغ بتقديم قطعة "النجم الوردي" في مزادها لربيع هذا العام، وذلك عقب الأرقام القياسية العالمية التي حققتها سابقاً".

الماسة المصقولة الأكثر قيمة على الإطلاق التي تعرض في مزاد

حازت ماسة "النجم الوردي" على أعلى تصنيفات النقاء واللون من قبل المعهد الأمريكي للأحجار الكريمة، كما تضم مجموعة صغيرة من الأحجار النادرة التي تشكل نسبتها أقل من 2% من جميع الأحجار الكريمة، والمعروفة بنوع "أي أي أيه" والتي تعد الأحجار الأنقى على صعيد الألماس الكريستالي، وتتمتع بخصائص شفافية استثنائية. واستخرجت تلك الماسة بواسطة "دي بيرز" في إفريقيا عام 1999، وكان يبلغ حجمها الحقيقي 132,5 قيراط من الألماس الخام، وتواصلت عملية صياغتها وصقلها بدقة متناهية لمدة عامين لتظهر بهذا الشكل المتفرد، ووفقاً لتقارير المعهد الأمريكي للأحجار الكريمة، فإن ماسة "النجم الوردي" تعتبر أكبر وأنقى قطعة ألماس وردية شديدة اللعان بألوان طبيعية تم تصنيفها بواسطة المعهد في الخطاب الصادر في أبريل 2016. وبحجم 59.60 قيراط، يتخطى حجم "النجم الوردي" ضعفي حجم ماسة "غراف بينك" (24,78 قيراط) ذات اللون الوردي الكثيف والتي تحمل السعر القياسي العالمي لأي ماسة وردية في مزاد، والتي بيعت في سودبيز جنيف 2010 بسعر 46.2 مليون دولار، كما كانت "غراف بينك" تحمل السعر القياسي العالمي لأية ماسة أو مجوهرات أو حجر كريم بيعت في مزاد في ذلك الوقت.

ومع عرض "النجم الوردي" في مزاد، تواصل سودبيز مسيرتها في تقديم أندر وأروع المقتنيات في مزاداتها، وباعت سودبيز عدداً من أكثر قطع الألماس قيمة في العالم فضلاً عن تسجيلها السعر القياسي العالمي في مزاد لأعلى قيراط من الألماس أو الحجر الكريمة لقطعة "بلو موون أوف غوسفين" الماسة الزرقاء الزاهية على شكل كوشن والتي تزن 12,03 قيراط، والأعلى نقاءً والتي بيعت بسعر 48.5 مليون دولار في سودبيز جنيف عام 2015.

الأرقام القياسية العالمية الحالية المسجلة في مزاد للماسات الملونة في سونببب

<p>أعلى سعر عالمي في مزاد للقيراط الواحد لأي ماسة أو حجر كريم "بلو مون أوف غوسفين" 12.03 قيراط بشكل كوشن من الألماس الأزرق الزاهي الأكثر نقاءً سونببب جنيف، نوفمبر 2015 بيعت بسعر 484682158 دولار (4028941 دولار للقيراط)</p>	<p>أعلى سعر عالمي في مزاد لقطعة ألماس وردية "غراف بينك" 24,78 قيراط مستطيلة الشكل من الألماس الوردي الكثيف سونببب جنيف، نوفمبر 2010 بيعت بسعر 46158674 دولار (1862739 دولار للقيراط)</p>
<p>أعلى سعر عالمي في مزاد لقطعة ألماس وردية زاهية <i>The Unique Pink</i> يونيك بينك 15.38 قيراط على شكل أجاص من الألماس الوردي الزاهي سونببب جنيف، مايو 2016 بيعت بسعر 31561200 دولار (2052094 دولار للقيراط)</p>	<p>أعلى سعر أسيوي في مزاد لقطعة ألماس وردية القطعة المذهلة والأكثر أهمية من الألماس الوردي الأرجواني الزاهي وخاتم ألماس 8,41 قيراط على شكل أجاص من الألماس الوردي الأرجواني الزاهي سونببب هونغ كونغ، أكتوبر 2014 بيعت بسعر 17778247 دولار (2113941 دولار للقيراط)</p>

لتحميل الصور:

Dropbox: <https://goo.gl/49QcAs> or Baidu <https://pan.baidu.com/s/1HTOiRo>

ملاحظات للمحررين:

1-أجندة مزاد ربيع سونببب هونغ كونغ 2017 (المواعيد معرصة للتغيير)

المزاد	الفئة
1 أبريل	مجموعة بارزة من أفببة الذواقه

<p>أرقى وأندر أنواع النبيذ والماكلان ضربات الفرشاة 2 - العالم على المسرح المزاد المسائي - الفن الحديث والمعاصر</p>	<p>2 أبريل</p>
<p>لوحات تشكيلية كلاسيكية من الصين المزاد الصباحي - الفن الآسيوي المعاصر لحظات خاطفة المزاد الصباحي - الفن الحديث والمعاصر لجنوب شرق آسيا ياماغوتشي تاكيو - تركيبة أحادية اللون المزاد الصباحي - الفن الآسيوي المعاصر</p>	<p>3 أبريل</p>
<p>لوحات تشكيلية من الصين التحف الخالصة 3 فن الحبر المعاصر ماغنيفيشنت غويلز أند غاديت</p>	<p>4 أبريل</p>
<p>سونغ سيراميكس من جامع خاص مميز أواني أرضية صفراء من مجموعة ماورين بيلكنغتون كنوز محمولة - مجموعة دكتور إس. واي. بيب وحوش العصور القديمة - حيوانات من اليشم من ستوديو تشانغ تشو في قبضة يد جلالته - ألعاب بديعة من الخزف فنون صينية من مجموعات خاصة للأمريكيين فنون صينية هامة أسماك في بركة الإمبراطور - سلطانية استثنائية للإمبراطور زانغي ساعات قيمة</p>	<p>5 أبريل</p>

مكان معرض ومزاد هونغ كونغ

القاعة 5 مركز هونغ كونغ للمؤتمرات والمعارض (الجناح الجديد)، 1 إكسبو درايف، وان تشي هونغ كونغ

2-لمزيد من أخبار سونببب

تفضل بزيارة:

www.sothebys.com/en/inside/services/press/news/news.html

تابعنا على:

www.twitter.com/sothebys & www.weibo.com/sothebysongkong & WeChat (ID: sothebysongkong)

انضم إلينا عبر: www.facebook.com/sothebys

شاهدنا على: www.youtube.com/sothebys

عن دار سونببب

سونببب اسم النف حوله هواة جمع التحف الفنية من مختلف أنحاء العالم منذ عام 1744، وتوسعت سونببب في نشاطها ليشمل مدينة نيويورك إلى جانب لندن عام 1955، الأمر الذي جعلها أول دار مزادات عالمية لتفتتح فروعاً لها في كلٍ من هونغ كونغ عام 1973، والهند 1992، وفرنسا 2001، إضافة إلى افتتاحها فرعاً في الصين عام 2012 لتكون بذلك أول دار مزادات عالمية تقتحم السوق الصينية. وتمتلك سونببب اليوم عشر صالات عرض فنية تتوزع في: نيويورك، لندن، هونغ كونغ وباريس إلى جانب غيرها من الأماكن.

ويتيح برنامج BidNow للمهتمين الاطلاع على جميع المعروضات والمشاركة في المزادات مباشرة عبر الإنترنت ومن أي مكان في العالم. كما توفر سونببب لهواة التحف الفنية التمويل اللازم عبر ذراعها المالي "سونببب للخدمات المالية"، وهي الشركة الوحيدة في العالم التي تقدم خدمات التمويل الفني المتكاملة. وتحفل الشركة أيضاً بتوفير خدمات المزادات الخاصة في أكثر من 70 تصنيف والتي تشمل S|2 وهي الصالة الفنية لقسم الفنون المعاصرة في سونببب وكذلك "سونببب للمجوهرات". وتضم سونببب حالياً شبكة عالمية تتألف من 90 مكتباً حول العالم تتوزع في 40 بلداً وهي من أقدم الشركات المدرجة في بورصة نيويورك للأوراق المالية.